

Рекомендации по работе с дошкольниками по прогнозированию погоды



На лугу

Давай пройдемся медленно по лугу
И «здравствуй» скажем каждому цветку.

Я должен над цветами поклониться
Не для того, чтоб рвать или срезать,
А чтоб увидеть добрые их лица
И доброе лицо им показать.

С. Вургун.

Метеоцентр в детском саду, или экология и творчество.

Компонент культуры в экологическом образовании (*под образованием мы понимаем обучение и воспитание осознанно-ответственного отношения к миру*) имеет огромное значение в дошкольном возрасте. Его необходимо использовать для включения в имеющуюся у каждого ребенка систему ценностей (мама, дом, игрушки) разнообразных объектов природы и духовно-нравственных человеческих качеств (доброта, мудрость, сострадание и т. д.). Это означает приобщение ребенка к общечеловеческой культуре, формирование ценностных ориентации не только на мир природы, но и на мир в целом.

Экологическое образование дошкольников может начинаться с момента их прихода в детское учреждение. Например, воспитатель рассматривает с ребенком 2—3 лет какой-нибудь природный объект (комнатное растение, птица в клетке и т. д.), вслух восхищается красотой цветка, совершенством птицы, и предлагает ребенку выполнить действие, направленное на удовлетворение их жизненно важных потребностей (полить цветок, насыпать корм и т. д.); это уже элемент экологического образования (воспитатель не ограничивается рассматриванием объекта, а указывает на зависимость живого существа от среды).

Задачи экологического образования дошкольников я полагаю следующие.

1. *Усвоение системы знаний о природе (о ее компонентах и взаимосвязях между ними).*

2. *Формирование представлений об универсальной ценности природы.*

3. *Воспитание потребности в общении с природой.*

4. *Привитие трудовых природоведческих навыков*

5. *Развитие экологического сознания.*

6. *Эстетическое воспитание,*

Решение этих задач, направлено на достижение основной цели - культурно-экологического воспитания, т. е, бережного, осознанного, ценностно-ориентированного отношения к миру, в позитивном настрое на жизнь.

В своей деятельности я использую различные формы педагогической работы:

экскурсии в различные биоценозы (луг, поле, лес и т. д.) в разные сезоны;

целевые прогулки за пределы участка детского сада (парк, сквер, улица);

прогулки на участке;

экскурсии в музеи (краеведческий,

занятия в группе детского сада;

занятия в уголке природы.

Разнообразны и методы экологического образования, ведущими среди которых являются:

наблюдение на экскурсиях, прогулках, занятиях, в повседневной жизни; игра;

моделирование: экспериментирование; чтение природоведческой литературы;

изобразительная деятельность; исследовательская деятельность; руд на участке и в уголке природы;

прогнозирование погоды по поведенческим реакциям животных и растений, а также по явлениям неорганической природы.

Все известные нам программы по экологическому образованию дошкольников предусматривают вышеупомянутые методы и формы работы, за исключением одного — **прогнозирования**

Этот метод работы с детьми необходим по следующим причинам.

1. Известно, что ребенок развивается в деятельности, а прогнозирование погоды и есть деятельность познавательная, доступная ребенку, развивающая его умственные способности (наблюдательность, любознательность, умение сравнивать, предполагать, анализировать, сопоставлять, рассуждать, делать умозаключения, выводы).

2. Этот вид деятельности позволяет углублять знания о природе, о значимости ее компонентов, о зависимости органической природы от неорганической. Например, наблюдая за мать-и-мачехой и одуванчиком, дети узнают их отличительные признаки, реакцию на различные факторы среды (закрывают соцветия при понижении атмосферного давления или температуры, повышении влажности). Эти растения не только живые барометры, но и отличные часы (в хорошую погоду открывают и закрывают соцветия в одно и то же время суток),

3. Прогнозирование погоды позволяет использовать все методы экологического образования во всех указанных формах работы, прежде всего эпизодические, повторные и длительные самостоятельные наблюдения и следования за растениями и животными в уголке природы, дома, на даче с последующим обсуждением их результатов на «научной конференции».

4. Этот вид деятельности позволяет детям открыть неизвестное, новое в известном, хорошо знакомом. Например, все знакомы с воронами, но только сведущие люди знают: если вороны усаживаются на ночлег, повернувшись клювами в одну сторону, завтра ветер будет дуть с той стороны, куда направлены клювы; если садятся на ветви деревьев как попало, то ветра не будет.

5. Прогнозирование погоды детьми позволяет приобщить их к народной культуре, к народной мудрости, народному опыту, а это воспитывает Детей знакомя не только с особенностями, реакций животных и растений на метеофакторы, но и с научным объяснением механизмов предчувствия изменения погоды, например: недостаток кислорода в воде при низком атмосферном давлении вынуждает рыб держаться близко к поверхности перед дождем и т. д. Одновременно детей знакомя с различными видами приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды.

уважение к предкам, обеспечивает связь поколений.

6. Знание народных примет, результаты собственных наблюдений в ходе их проверки позволяют развивать детей не только интеллектуально, но и творчески (дети рифмуют приметы, зарисовывают их).

Этот вид деятельности можно осуществлять в любом месте, в любое время суток, в любое время года и в любом возрасте.

7. Прогнозирование погоды позволяет детям испытать радость открытия, почувствовать вкус исследовательской работы («А календула — это барометр? А рыбка в аквариуме?»

и т. д.). При этом неважно, подтвердится прогноз или нет: дети радуются в любом случае. Если прогноз подтвердился радости нет предела; если

нет — можно аргументировано доказать неправомерность предположения.

8. Знакомство с живыми «барометрами» способствует формированию бережного отношения к природе («Не наступи случайно на одуванчик или паучка: они подскажут, какая завтра будет погода»).

9. Благодаря этому методу дети учатся понимать язык природы (о чем предупреждают ласточка, зяблик, ель, лягушка и т. д.).

10. Дети на практике знакомятся с тем, как животные и растения приспосабливаются к изменяющимся условиям окружающей среды,

11. Прогнозирование погоды позволяет детям убедиться в существовании взаимосвязей живой и неживой природы, что способствует подведению детей к философскому понятию всеединства. мира («все связано совсем»). Дети приучаются замечать изменения в состоянии объектов природы («фиалка грустила» наклонила цветок к земле перед дождем и т. д.), а это способствует воспитанию чуткости и внимательности к миру.

12. Этот метод помогает детям разобраться в причинно-следственных связях, что очень важно для понимания экологических закономерностей и для жизни вообще.

Прогнозирование погоды проводила с детьми 5—6 лет. Наблюдения начинала с явлений неживой природы, поскольку от нее зависят изменения в жизни животных и растений. Этим занимались в разное время суток на прогулках, экскурсиях, в повседневной жизни. Объектами наблюдений были солнце, звезды, луна, заря, радуга, туман, иней, роса, пузыри в лужах во время дождя, ветер, тучи, дым из трубы. Дети самостоятельно и с родителями наблюдали за объектами природы дома, по дороге в детский сад, в выходные дни, на даче, а потом рассказывали о своих наблюдениях, рассуждали о достоверности примет.

Из растительных и животных, объектов для наблюдений были отобраны наиболее распространенные в наших краях «живые барометры» — ель, одуванчик, акация, чертополох, мать-и-мачеха, клевер, ноготки, мокрица, кислица, бальзамин, сосна; муравьи, стрекозы, мухи, пауки, кузнечики, бабочки, дождевые черви, аквариумные и озерные (речные) рыбы, лягушки, ласточки, воробьи, вороны, синицы, снегири, стрижи, чайки, зяблики, утки, голуби, куры, кошки, собаки.

Детей знакомила не только с особенностями реакций животных и растений на метеофакторы, но и с научным объяснением механизмов предчувствия изменения погоды, например: недостаток кислорода в воде при низком атмосферном давлении вынуждает рыб держаться близко к поверхности перед дождем и т. д. Одновременно детей знакомила с различными видами приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды.

- Диагностика знаний и оценка экологической воспитанности детей, проведенная в конце педагогического эксперимента, показала: уровень экологической воспитанности детей, занимавшихся прогнозированием погоды по наблюдениям за реакцией животных и растений на различные факторы среды, возрос в 2 раза по сравнению с тем, каким он был в начале эксперимента,

Знания, приобретенные детьми в процессе прогнозирования погоды, используются как средство развития творческих способностей детей, т. е. в рифмовании известных народных примет и изображении их в рисунках. (Приметы в стихотворной форме легче воспринимаются и запоминаются детьми, чаще используются ими в речи, тем более если они придуманы самими детьми.)

На основе наблюдений за объектами природы и знаний народных примет детьми

были составлены следующие рифмованные приметы.

Паучок, паучок, ты плетешь свою сеть? Будет ли тепло? Будет ли солнышко греть?

Паучок плетет сеть целый день — и негде нам найти даже тень.

Ласточки летают низко — дождик близко, близко, близко.

Ласточки летают высоко — значит дождик далеко.

Муравьи засустились, прячутся в дома. - не ходите сегодня гулять без зонта.

Листочки клевер прижимает — нас о дожде предупреждает.

Кислица закрутила - о дождике заговорила.

Ёлка ветки опускает — о дожде предупреждает.

Паучок сеть плетет - значит, на улице солнце печет.

Воробьи решили искупаться - знать, дождя нам. надо опасаться.

Собака по земле катается — значит, дождик ожидается.

Одуванчик не сдувается - скоро дождик ожидается.

Дрыгает лягушка по земле — значит, будет дождик на дворе.

Клевер наклоняется - дождик начинается.

Одуванчик шар сжимает — дождик капать начинает.

Цветы мать-и-мачехи закрываются — скоро дождик ожидается.

Цветы пахнут сильнее - на небе тучи чернее.

Дым кверху поднимается - значит, мороз ожидается.

Дым стелется по земле — будет тепло на дворе. Ясное

небо - будет морозно.

Ярко звезды искрятся - мороз ожидается.

Воробьишкам холодно — к вечеру морозно. Дым столбом - мороз за окном.

Небо вызвездило — ночью подморозило. Дым столбом, на небе звезды — значит, близятся морозы..

Не менее эффективным приемом, способствующим проявлению творческих способностей детей, является отражение впечатлений от воспринятого в изобразительной деятельности.

Изображая воспринятое, дети уточняют представления об окружающей природе и благодаря этому активнее и глубже познают ее.

Единственное условие: дети должны так отобразить объект, чтобы его легко могли узнать окружающие. При этом важна не столько техника исполнения, сколько умение увидеть и передать характерные для этого объекте признаки.

В рисунке дети передают те впечатления, которые они получают от окружающей жизни, выражают свое отношение к тому, что увидели, услышали, о чем узнали, как бы заново переживают увиденное, а в результате обогащаются их знания, уточняются представления об объектах и явлению природы, развиваются наблюдательность и память.

После проверки, народных примет детям было предложено их проиллюстрировать. Вначале они изображали природные объекты, не связывая их с народными приметами. Постепенно рисунки все больше наполнялись нужным содержанием — дети целенаправленно изображали приметы, правильно передавая характерные особенности объектов природы. Так постепенно возник журнал «Живые барометры».

Я считаем, что описанную выше работу — по прогнозированию погоды проводить необходимо не ради составления прогноза погоды, хотя само по себе

это интересно и может пригодиться, а ради того, чтобы дети развивались умственно, творчески, чтобы формировались экологическое мышление, экологическое сознание и ценностная ориентация на природу.